

**RESOLUCIÓN MODIFICATIVA DBCIGU 211-2023
EXPEDIENTE VCE-07-02-024-2023**

San Salvador, 8 de diciembre de 2023
A107 Ref. 1006/2023
A107.9.3 242-2023

Señor

Presente.

En atención a su solicitud admitida en fecha 20 de septiembre de 2023, en la Dirección de Bienes Culturales Inmuebles y Gestión Urbana dependencia de la Dirección Nacional de Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura, en donde ha solicitado valoración cultural sobre un inmueble ubicado en Barrio San Nicolás, Primera Calle Poniente, número 14, del municipio de Cojutepeque, departamento de Cuscatlán, inscrito en el Centro Nacional de Registros con número de matrícula 50081367-00000. Al respecto, esta Dirección Nacional de Patrimonio Cultural,



CONSIDERANDO:

- I. Que en fecha 23 de octubre de 2023, la Dirección Nacional de Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura, emitió la **RESOLUCIÓN DBCIGU 170-2023, bajo número EXPEDIENTE VCE-07-02-024-2023**, la cual fue notificada el día 25 de octubre de 2023 al [REDACTED] quien es el propietario del referido inmueble.
- II. Que en la resolución antes mencionada en el **RESUELVE**, por un error del técnico responsable del seguimiento del proyecto, [REDACTED] miembro de la Unidad de Inspecciones y Autorizaciones de la Dirección de Bienes Culturales Inmuebles y Gestión Urbana, se consignó en el párrafo segundo lo siguiente: *“Cualquier obra que desarrollarse en dicho inmueble deberá ser normado por este Ministerio de Cultura, por lo que será indispensable solicitar el permiso de Autorización de Proyectos que incluya la documentación descrita en dicha solicitud, para su revisión y análisis”*. Por lo anterior, el párrafo antes citado no tendría que ir plasmado en la misma.
- III. Que en virtud de lo anterior, se elimina el párrafo segundo antes citado, y se agrega el párrafo siguiente: *“Si en el transcurso de cualquier trabajo de construcción futuro, se encontrasen objetos de interés arqueológico o paleontológico, deberá notificarse a la Dirección Nacional de Patrimonio Cultural (DNPC) en un plazo no mayor a cinco días después de producido el hallazgo, según lo establecen los artículos 67 y 68 del Reglamento de la Ley Especial de Protección al Patrimonio Cultural de El Salvador y deberán suspenderse las obras o trabajos en el sitio o lugar donde se hubiere verificado el hallazgo, hasta que se realice una inspección técnica por peritos de la DNPC”*. quedando sin efecto el párrafo segundo de la resolución **DBCIGU 170-2023**

POR TANTO, con base en los artículos 2, 5, 6, 8 y 40 de la Ley Especial de Protección al Patrimonio Cultural de El Salvador; 24 de su Reglamento de aplicación y los considerandos anteriores, esta Dirección Nacional de Patrimonio Cultural **RESUELVE**:

1. **MODIFICAR el párrafo segundo del RESUELVE** de la resolución **DBCIGU 170-2023** *en el sentido de* agregar lo siguiente: “Si en el transcurso de cualquier trabajo de construcción futuro, se encontrasen objetos de interés arqueológico o paleontológico, deberá notificarse a la Dirección Nacional de Patrimonio Cultural (DNPC) en un plazo no mayor a cinco días después de producido el hallazgo, según lo establecen los artículos 67 y 68 del Reglamento de la Ley Especial de Protección al Patrimonio Cultural de El Salvador y deberán suspenderse las obras o trabajos en el sitio o lugar donde se hubiere verificado el hallazgo, hasta que se realice una inspección técnica por peritos de la DNPC”, **suprimiendo** el párrafo de la resolución **DBCIGU 170-2023** donde se resolvió que: “Cualquier obra que desarrollarse en dicho inmueble deberá ser normado por este Ministerio de Cultura, por lo que será indispensable solicitar el permiso de Autorización de Proyectos que incluya la documentación descrita en dicha solicitud, para su revisión y análisis”.
2. Dejar sin ninguna otra modificación **RESOLUCIÓN DBCIGU 170-2023**, de fecha 23 de octubre de 2023. Por lo que, el propietario deberá cumplir íntegramente con los requerimientos técnicos establecidos en la misma.

NOTIFÍQUESE.



Arq. María Isaura Aráuz Quijano
Directora Nacional de Patrimonio Cultural